



amcc
academia de música de costa cabral

XII ESTÁGIO NACIONAL AMCC

ORQUESTRA SINFÓNICA DE JOVENS

18 a 27 de Julho 2022

CONCERTO DE ENCERRAMENTO • CASA DA MÚSICA

Obras de D. Martinho | N. Paganini | R. Korsakov

SERGEY ARUTYUNYAN • VIOLINO
FERNANDO MARINHO • DIREÇÃO MUSICAL

FREQUÊNCIA GRATUITA

Informações em
WWW.COSTACABRAL.COM

Introdução

A Associação Musical de Costa Cabral organiza o XII Estágio Nacional de Orquestra Sinfónica de Jovens AMCC. Este projeto tem reunido alguns jovens músicos de enorme talento, muitos dos quais prosseguem atualmente as suas carreiras artísticas em importantes escolas superiores de música, quer em Portugal, quer no estrangeiro, a par daqueles que já se encontram inseridos no mundo profissional. Os concertos têm tido lugar desde 2012 em julho de cada ano, à exceção de 2020, na Sala Guilhermina Suggia da Casa da Música. Em outubro de 2019, este projeto foi convidado pelo Festival Jovens Músicos a fazer a abertura do programa na Fundação Calouste Gulbenkian. Dirigiram este projeto maestros como José Eduardo Gomes, José Rafael Pascual Vilaplana, Luís Carvalho, Cesário Costa e Jan Wierzba. Na presente edição, será convidado o maestro Fernando Marinho, maestro titular do Orquestra do Norte.

1. Equipa Artística

A direção musical do maestro convidado Fernando Marinho será assistida por docentes da Academia de Música de Costa Cabral que orientarão nos trabalhos preparatórios os diversos naipes da orquestra. Será solista em Violino Sergey Arutyunyan.

2. Programa

O programa será constituído pelas seguintes obras:
D. Martinho – Prologus para orquestra sinfónica e eletrónica (estreia absoluta)
N. Paganini – Concerto n.º 2, La Campanella
R. Korsakov – Capricho Espanhol

3. Local | Data

O estágio culminará com um concerto na Sala Guilhermina Suggia da Casa da Música, pelas 21:30 horas, do dia 27 de julho e decorrerá inicialmente nas instalações da Academia de Música de Costa Cabral para a realização dos ensaios de naipe de 18 a 23 de julho e na Casa da Música para ensaios tutti de 23 a 27 de Julho, (em horários a comunicar oportunamente), podendo as datas dos ensaios de naipe sofrer alterações.

4. Âmbito

O estágio é inserido no âmbito de formação em contexto de trabalho dos alunos do ensino secundário da Academia de Música de Costa Cabral e pretende igualmente dar a oportunidade a outros jovens músicos do ensino secundário e do ensino superior para uma prática de orquestra e apresentação pública numa verdadeira oportunidade de prática profissional.

5. Destinatários

O estágio destina-se aos alunos da Academia de Música de Costa Cabral de nível secundário que forem indicados pelos seus respetivos professores de instrumento, sendo igualmente aberto a outros jovens músicos, com limite de idade até 25 anos, que pretendam usufruir de uma prática orquestral sinfónica, sujeitos a uma seleção de acordo com o número de vagas disponíveis.

6. Seleção de alunos externos

Os alunos externos que pretendam frequentar este estágio deverão efetuar um pré-inscrição online através do link disponível na página da Academia de Música de Costa Cabral www.costacabral.com.

7. Vagas

Oboé, Fagote, Trompa, Violino, Viola, Violoncelo, Contrabaixo e Harpa

8. Inscrição

A frequência do estágio é gratuita. Para os alunos externos, a mesma deverá ser efetuada até dia 27 de junho e será confirmada no dia 1 de julho de 2022.

9. Alimentação

A organização providenciará ainda alimentação durante o estágio.

10. Casos Omissos

Os casos omissos serão resolvidos pela Direção da entidade organizadora.

11. Organização | Parceria

Associação Musical de Costa Cabral | Academia de Música de Costa Cabral

12. Contactos

Tel. 225 500 901 | Email: secretaria@costacabral.com
Morada: Rua Costa Cabral, 877, 4200-225 Porto



amcc
academia de música de costa cabral

XII ESTÁGIO NACIONAL AMCC

ORQUESTRA SINFÓNICA DE JOVENS

18 a 27 de Julho 2022

CONCERTO DE ENCERRAMENTO • CASA DA MÚSICA

Obras de D. Martinho | N. Paganini | R. Korsakov

SERGEY ARUTYUNYAN • VIOLINO
FERNANDO MARINHO • DIREÇÃO MUSICAL

FREQUÊNCIA GRATUITA

Informações em
WWW.COSTACABRAL.COM



FERNANDO MARINHO

Natural de Amarante, é diplomado com os cursos de flauta do Conservatório de Música do Porto, Escola Superior de Música de Lisboa e Academia Nacional Superior de Orquestra.

Licenciado em Ensino Básico, estudou pedagogia musical na Paedak e flauta no BrucknerKonservatorium Linz (Áustria), enquanto bolseiro Erasmus.

Como flautista tocou com a Orquestra Gulbenkian, Orquestra Metropolitana de Lisboa, Orquestra do Algarve, Orquestra do Norte, Remix Ensemble, Orchestre d'Harmonie de Jeunes de l'Union Européenne, entre outras. Trabalhou com reputados maestros, entre os quais Esa-Pekka Salonen, Lawrence Foster, Simone Young, Paavo Jarvi, François Xavier Roth, Michael Zilm e Peter Rundel.

Apresentou-se a solo com orquestra e foi laureado em concursos a nível nacional e internacional. Atuou em Espanha, França, Alemanha, Luxemburgo, Áustria, Inglaterra, Holanda e China.

Estudou Direção com Jan Cober na Hogeschool Zuid – Conservatorium Maastricht (Holanda) e com Jean-Marc Burfin na Escola Superior de Música de Lisboa onde concluiu o Mestrado em Direção de Orquestra.

Frequentou masterclasses com Jean-Sebastien Béreau, Douglas Bostock, Roberto Montenegro, José Rafael Pascual Vilaplana, Baldur Bronniman, Timothy Reynish, Peter Rundel, Eugene M. Corporon e Ernst Schelle.

É maestro das Orquestras do Conservatório de Música do Porto e foi maestro da Orquestra Sinfónica do Conservatório Nacional.

Dirigiu a Orquestra do Norte, Orquestra Filarmonia das Beiras, Orquestra Clássica do Sul, Orquestra de Câmara de Sintra, Orquestra de Câmara da Guarda Nacional Republicana, Orquestra Clássica da Madeira, Portuguese Brass, Banda Sinfónica Portuguesa, Remix Ensemble (Summer Academy), Grupo de Música Contemporânea de Lisboa, Banda Municipal de A Coruña, Banda Municipal de Pontevedra, Artística de Merza e Orquestra de Câmara Ibérica (Espanha) e Muzikkorps der Bundeswehr (Alemanha).

Desde outubro de 2018 é Diretor Artístico da Orquestra do Norte.