

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO^(a)
ENSINO SECUNDÁRIO - CURSO PROFISSIONAL DE INSTRUMENTISTA

DISCIPLINA: INSTRUMENTO

Domínios globais	Dimensões	Áreas/Temas	Perfil de Aprendizagens Essenciais Específicas	Áreas de Competências e Descritores de Desempenho e Perfil do Aluno ^(b)	Ponderação Global	Parâmetros a avaliar	Ponderação Específica			
Cognitivo	Conhecimentos e Capacidades (Saber e Saber Fazer)	Compreensão e realização técnica	<p>O Aluno deve:</p> <ul style="list-style-type: none"> Desenvolver a consciência de uma postura corporal correta; Trabalhar e desenvolver a coordenação psico-motora; Compreender e desenvolver o sentido de pulsação/ritmo/harmonia/fraseado; Ser capaz de desenvolver progressivamente a velocidade e a regularidade da pulsação, integrando o uso do metrônomo no estudo diário; Desenvolver uma correta noção de qualidade do som trabalhado, na qual se inclui a compreensão e realização de diferentes articulações e dinâmicas. Desenvolver a leitura musical no instrumento; Demonstrar agilidade e segurança na execução do repertório; Adquirir uma noção estética (caráter e estilo) das obras/compositores trabalhados; <ul style="list-style-type: none"> Adquirir e desenvolver a capacidade de concentração e autonomia para o estudo individual; Ser capaz de realizar uma formulação e apreciação crítica, assim como de diagnosticar problemas e formular opções de resolução. 	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p>	80%	Capacidade auditiva Desenvolvimento rítmico Domínio técnico do instrumento Desenvolvimento motor Capacidade de leitura Memória musical Interpretação musical Trabalhos de casa	30%			
		Compreensão e realização musical				Leitura e repertório	Desempenho na performance	Criatividade	Performance - audições, concertos e concursos - <i>(Considerar a avaliação da performance mais elevada, no caso da existência de várias)</i>	20%
		Prova interna <i>(Substituída por audição Interpretativa apenas no 1.º período)</i>				30%				
Domínios globais	Dimensões	Áreas/Temas	Perfil de Aprendizagens Essenciais Específicas	Áreas de Competências e Descritores de Desempenho e Perfil do Aluno/Valores ^(b)	Ponderação Global	Instrumentos de Avaliação	Ponderação Específica ^(c)			
Socioafetivo	Atitudes e Valores (Saber Estar)	Socialização, Humanismo, Civismo e Postura	Concentração e empenho	Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J)	20%	Observação direta	4%			
			Cumprimento de tarefas	Comunicador / Desenvolvimento da linguagem e da oralidade (A, B, D, E, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)			4%			
		Responsabilidade e Autonomia	Organização de materiais	VALORES Responsabilidade e integridade Excelência e exigência Curiosidade, reflexão e inovação Cidadania e participação Liberdade	4%					
		Hábitos de Estudo	Responsabilidade e respeito pelas regras e pelos outros	4%						
		Assiduidade e pontualidade	4%							

A grelha de avaliação, conforme os indicadores, é preenchida de acordo com o observado diretamente nas aulas, na convivência escolar do aluno e demais elementos existentes.

(a) Com base nos artigos 20.º e seguintes da Portaria n.º 235-A/2018, de 23 de agosto (10.º ano) e Decreto-Lei n.º 139/2012, de 5 de julho e artigos 10.º e seguintes da Portaria n.º 74-A/2013, de 15 de fevereiro (11.º e 12.º anos)

(b) Com base no Currículo do Ensino Básico/Secundário, nas Aprendizagens Essenciais baseadas no «Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória» (<http://www.dge.mec.pt/aprendizagens-essenciais-0>) e demais documentos curriculares internos da AMCC.

(c) Conforme tabela em anexo (ACPA, Descritores e Valores), baseada no «Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória», homologado pelo Despacho n.º 6478/2017, 26 de julho.

(d) Escala a utilizar: 0% - Não Satisfaz | 1% - Satisfaz Pouco | 2% - Satisfaz | 3% - Bom | 4% - Muito Bom

Porto, 16 de novembro de 2018
O Presidente do Conselho Pedagógico

Dr. Francisco Ferreira