

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO ^(a)

ENSINO SECUNDÁRIO - CURSO PROFISSIONAL DE INSTRUMENTISTA

DISCIPLINA: FÍSICA DO SOM B

Domínios globais	Dimensões	Áreas/Temas	Perfil de Aprendizagens Essenciais Específicas	Áreas de Competências e Descritores de Desempenho e Perfil do Aluno ^(b)	Ponderação Global	Parâmetros a avaliar	Ponderação Específica
Cognitivo	Conhecimentos e Capacidades (Saber e Saber-Fazer)	Natureza do fenómeno sonoro, comportamento do som no espaço e percepção sonora	O aluno deverá conhecer e aplicar os conceitos fundamentais da Acústica, em particular aqueles implicados no fenómeno musical. Para além do seu próprio instrumento, o aluno deverá estender o seu conhecimento específico à globalidade dos instrumentos musicais.	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Autoavaliador (transversal às áreas)	80%	Fichas de Avaliação Escritas*	65%
		Organologia	Visa-se a formação de um músico qualificado que saiba intervir no âmbito genérico da sua profissão, que possa interagir com propriedade face aos seus interlocutores técnicos e artísticos e que seja capaz de apreciar criticamente as qualidades de um som musical.			*Trabalhos escritos ou de carácter prático (individual ou em grupo) *Na falta de realização de trabalhos, a percentagem será incluída na avaliação dos testes (escritos ou orais)	15%
Domínios globais	Dimensões	Áreas/Temas	Perfil de Aprendizagens Essenciais Específicas	Áreas de Competências e Descritores de Desempenho e Perfil do Aluno/Valores ^(b)	Ponderação Global	Instrumentos de Avaliação	Ponderação Específica ^(c)
Socioafetivo	Atitudes e Valores (Saber Estar)	Socialização, Humanismo, Civismo e Postura Responsabilidade e Autonomia Hábitos de Estudo	Concentração e empenho	Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J)	20%	Observação direta	4%
			Cumprimento de tarefas	Comunicador / Desenvolvimento da linguagem e da oralidade (A, B, D, E, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)			4%
			Organização de materiais	Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)			4%
			Responsabilidade e respeito pelas regras e pelos outros	VALORES** Responsabilidade e integridade Excelência e exigência Curiosidade, reflexão e inovação Cidadania e participação Liberdade			4%
			Assiduidade e pontualidade				4%

A grelha de avaliação, conforme os indicadores, é preenchida de acordo com o observado diretamente nas aulas, na convivência escolar do aluno e demais elementos existentes.

(a) Com base nos artigos 20.º e seguintes da Portaria n.º 235-A/2018, de 23 de agosto (10.º ano) e Decreto-Lei n.º 139/2012 e artigos 10.º e seguintes da Portaria n.º 74-A/2013, de 15 de fevereiro (11.º e 12.º anos)

(b) Com base no Currículo do Ensino Básico/Secundário, nas Aprendizagens Essenciais baseadas no «Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória» (<http://www.dge.mec.pt/aprendizagens-essenciais-0>) e demais documentos curriculares internos da AMCC.

(c) Conforme tabela em anexo (ACPA, Descritores e Valores), baseada no «Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória», homologado pelo Despacho n.º 6478/2017, 26 de julho.

(c) Escala a utilizar: 0% - Não Satisfaz | 1% - Satisfaz Pouco | 2% - Satisfaz | 3% - Bom | 4% - Muito Bom

Porto, 16 de novembro de 2018
O Presidente do Conselho Pedagógico

Dr. Francisco Ferreira