PLANO DE ENSAIOS

Horas	6ª Feira	Sábado	Domingo	Segunda-Feira	Terça-Feira
09:30 – 11:00	LIVRE	Cordas	Cordas	Cordas	LIVRE
11:00 – 11:30		PAUSA			
11:30 – 13:00		Sinfónica	Sopros e Percussão	Cordas	
14:30 – 16:30	Naipes	Sopros e Percussão	Sinfónica	Sinfónica	**Ensaio de colocação** 14:00 – Cordas 15:00 – Sopros e Percussão 16:00 – Sinfónica **Concerto** 18:00
16:30 – 17:00	PAUSA				
17:00 – 19:00	Naipes	Sopros e Percussão	Sinfónica	Sopros e Percussão	

REGULAMENTO

1. Equipa Artística
O estágio orquestras terá a direção musical do maestro Rafa Agulló Albors, assistido por docentes da Academia de Música de Costa Cabral que orientarão nos trabalhos preparatórios os diversos naipes da orquestra.

2. Programa
O programa sob o tema intitulado "Relatos Musicados" será constituído pelas seguintes obras:
Orquestra de Sopros e Percussão
Otto W. Schwarz | The Story of Anne Frank
Andrés Alvarez | El Bosque Animado
Orquestra de Cordas
Richard Meyer | A Keltic Feast
Orquestra Sinfónica
Oscar Navarro | El Arca de Noe

3. Local | Data
O estágio decorrerá nas instalações da Academia de Música de Costa Cabral 24 a 27 de Fevereiro, sendo que no dia 28 terá lugar no auditório da Faculdade de Engenharia da Universidade do Porto.

4. Âmbito
O estágio é inserido no âmbito de formação em contexto de trabalho dos alunos do ensino secundário da Academia de Música de Costa Cabral.

5. Destinatários
O estágio destina-se aos alunos da Academia de Música de Costa Cabral de nível secundário que forem indicados pelos seus respetivos professores de instrumento, sendo igualmente aberto a outros jovens músicos, com limite de idade até 23 anos, que pretendam usufruir de uma prática orquestral sinfónica, sujeitos a uma seleção de acordo com o número de vagas disponíveis.

6. Selecção de alunos externos
Haverá uma pré-seleção feita por inscrição, onde deverá constar, no caso dos alunos de menor idade uma autorização do professor de instrumento ou da direção da escola de ensino artístico que frequenta e onde conste igualmente um breve curriculum do candidato, podendo ser exigida posteriormente uma audição.

7. Vagas
Oboé, Fagote, Trombone, Violino, Viola, Violoncelo, Contrabaixo e Harpa

8. Inscrição
• Alunos da Academia de Música de Costa Cabral: frequência gratuita
• Alunos externos à AMCC que se tenham inscrito para o VI Estágio Nacional de Jovens em Julho: frequência gratuita
• Alunos externos à AMCC: € 20,00, a pagar após confirmação de seleção
O pagamento poderá se feito por cheque à ordem de AMCC, por dinheiro a ser pago nos serviços administrativos da AMCC ou por transferência bancária para o NIB 0036 0073 99100065736 91 até ao dia 31 de Maio.

9. Casos Omissos
Os casos omissos serão resolvidos pela direção da entidade organizadora.

10. Organização | Parceria
Associação Musical de Costa Cabral | Academia de Música de Costa Cabral

11. Contactos
Tel. 225 500 901 | Email: academia@costacabral.com
Morada: Rua Costa Cabral, 877, 4200-225 Porto

FICHA DE INSCRIÇÃO

Nome _____

_____

Morada
_____

_____

Localidade _____

Cód. Postal _____

Telefone / Telemóvel _____

Escola de Música que frequenta _____

_____

Habilitações Musicais _____

Instrumento _____

Nome do(a) professor(a) de Instrumento_____

_____

NIF _____